

経済がめぐる 経済でつながる

bizble

media guide

<https://bizble.asahi.com/>

株式会社朝日新聞社

【媒体運営】メディアデザインセンター

【広告販売】総合プロデュース本部 デジタル・ソリューション部

TEL:03-5540-7212 / MAIL:ad-info@asahi.com

2021年3月



あなたのための 「経済」を届けるメディア

経済と聞いて、何を思い浮かべますか？

株価や景気、企業の動向や金融政策…

私たちはこれらの経済にとどまらず、同じ時代を生きる人々と一緒に、暮らしのなかにある身近な「経済」について考えます。

将来を見据えたお金の使い方って？ 私らしい働き方って？ 不確実な時代を生き抜くヒントって？

一緒に答えをさがすメディアを目指します。

bizbleで、いまがみえる。

bizbleで、明日につながる。

私たちは、あなたのための「経済」を届けます。

bizble 経済がわかる 経済がわかる

bizble(ビズブル)は、朝日新聞社が運営する若年層ビジネスパーソン向けのウェブメディアです。

bizbleには

「business+visible(ビジネス+みえる)」

「business+able(ビジネス+できる)」

という意味を込めています。

私たちbizble編集部は、読者の役に立ち、日々の前向きな行動につながるようなコンテンツづくりを目指しています。

そして、同じ時代を過ごす読者と一緒に、これからの「経済」について考えたいと思っています。

Katsunori Takahashi

2013年朝日新聞社入社。

福岡、埼玉、経済部記者を経て、デジタル部門へ異動。2020年3月から現職。

「bizble」編集長
高橋 克典



ロングセラーの秘伝



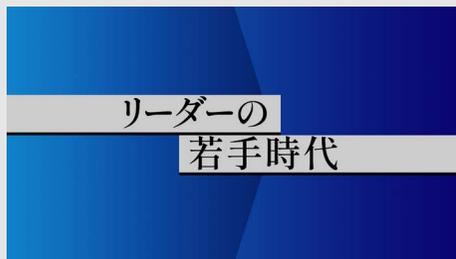
長く続いてきた大量生産・大量消費の時代。たくさんの商品が生まれ、そして「短命」で姿を消していった。そうしたなかで多くの人に愛され、世にその名を刻み続けるロングセラー商品。その「長命」の秘密を探ります。

わたしのジョブチェンジ



新型コロナの感染拡大、AIの進歩、DX。変化の大きな時代に生きる私たちの働き方はより柔軟になりつつあります。あなたは、どう働く？そのヒントとなりうる、新たな分野に“転身”して活躍する方々のいまを伝えます。

リーダーからのアドバイス



ビジネスの最前線で活躍するリーダーたちはどんな若手時代を過ごしたのか。さまざまな分野のリーダーに、「若手時代をどう過ごしたか」「いま若手なら何をするか」を語ってもらうインタビュー企画です。

先達のことば



先行きが不透明な今だからこそ、道しるべがほしい。世に知られる名言、社内で長年受け継がれる格言……。経験と成功、そして失敗に裏打ちされたリーダーたちのことばを伝えます。

東京おカネストーリー



死語になりつつある「ゆとり世代」という言葉。1987~1996年頃生まれのゆとり世代の一人、金田幸之助(31)を通して「お金の悩み」を見つめ、解決策を考えます。

※フィクションです。登場する人物・団体・名称などは架空であり、実在のものとは関係ありません。

きょうのタネ



「実は10年前のきょう…」。「きょうはこんな日なんですけど…」。取引先との雑談や、プレゼンの冒頭、社内の朝礼など、日々のビジネスシーンでのちょっとした会話のきっかけになる話題の“タネ”を紹介します。

末永幸歩の
**アート思考
レッスン**



美術教師 **末永 幸歩**

辻愛沙子の
一緒に時代を
過ごすみなさんと
考えたいこと



クリエイティブディレクター
株式会社arca CEO **辻 愛沙子**

中島秀之の
**AIと人間の
知能論**



札幌市立大学学長 **中島 秀之**

元首相通訳・中川浩一の
世界で
ビジネスをするための
外国語習得術



三菱総合研究所主席研究員 **中川 浩一**

大竹文雄の
**行動
経済学で
みてみよう**



経済学者 **大竹 文雄**

佐藤将史の
リアルな
宇宙ビジネスの
話をしよう



一般社団法人「SPACETIDE」
理事兼COO **佐藤 将史**

やさしいお金の専門家 横川楓の
**ニュースで考える
お金の話**



お金の専門家 / 経済評論家 **横川 楓**

井筒智彦の
視野が広がる
宇宙のこと



宇宙博士 **井筒 智彦**

よしお兄さんの
小林
よしひさ
“複業
スタイル”



タレント
体操インストラクター **小林 よしひさ**

アフロマンズの
ワクワクをつくる
企画術



体験クリエイター **アフロマンズ**

広告メニューのご紹介

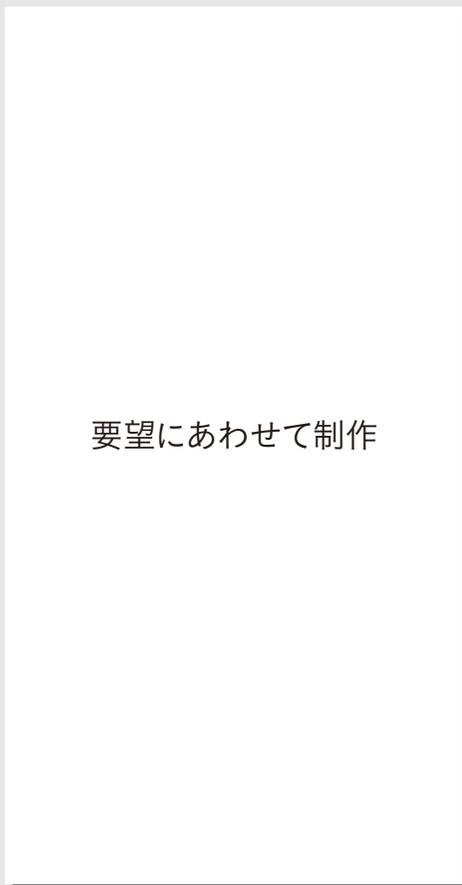
経済がめぐる 経済でつながる

bizble



タイアップ広告

広告主の商品やサービスを記事体で紹介できます。オリジナルデザインのページだけでなく、bizbleの編集記事に近いデザインも可能です。bizble内各ページから誘導するほか、誘導状況に応じて朝日新聞デジタルなど他メディアからの誘導も実施します。



オリジナルデザイン



bizbleデザイン

保証ページビュー数	20,000PV	
誘導期間	4週間	
ページ数	1ページ～	
掲載費	3,000,000円	
制作費	オリジナルデザイン	600,000円～
	bizbleデザイン	300,000円～

記事広告への誘導枠(一例)



トップページ(PC)



記事ページ(PC)



トップページ(SP)

【備考】

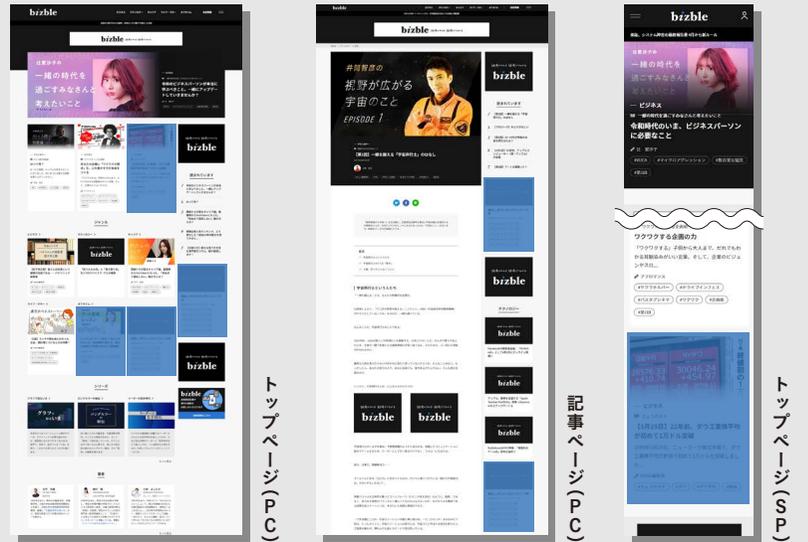
- ・リッチなデザインや複数ページでの構成をご希望の場合は、別途お見積りいたします。
- ・著名人ブックイングや遠方取材を伴う制作、二次利用、外部誘導、分析タグの設置等は別途お見積りいたします。
- ・誘導期間終了後も記事は掲載されます。掲載終了をご希望の場合は事前にお申し付けください。
- ・誘導枠は保証ページビュー数にあわせて運用します。画像やテキストの指定はできません。
- ・表示回数やクリック数等のデータは非開示です。

スポンサードコンテンツ

bizbleデザインスタジオ(仮)が企画立案や記事監修に携わり、bizbleの読者にマッチする形で広告主の商品やサービスを紹介します。bizble内各ページから誘導するほか、誘導状況に応じて朝日新聞デジタルなど他メディアからの誘導も実施します。

保証ページビュー数	20,000PV	
誘導期間	4週間	
ページ数	1ページ～	
掲載費	4,000,000円	
制作費	オリジナルデザイン	600,000円～
	bizbleデザイン	300,000円～

記事広告への誘導枠(一例)



- 【備考】
- ・リッチなデザインや複数ページでの構成をご希望の場合は、別途お見積りいたします。
 - ・著名人ブックイングや遠方取材を伴う制作、二次利用、外部誘導、分析タグの設置等は別途お見積りいたします。
 - ・誘導期間終了後も記事は掲載されます。掲載終了をご希望の場合は事前にお申し付けください。
 - ・誘導枠は保証ページビュー数にあわせて運用します。画像やテキストの指定はできません。
 - ・表示回数やクリック数等のデータは非開示です。



オリジナルデザイン



bizbleデザイン

サイトの最上部に掲出されるため視認性が高く、サイトロゴに近いことからブランディングにも活用いただけます。



掲載イメージ(トップページ)

メニュー名	スーパーバナー
デバイス	PC
掲載面	各ページ
表示方法	ローテーション
開始日	任意
開始時間	任意
掲載期間	任意
ファイル形式	gif / jpeg
サイズ(左右×天地)	728×90
ファイル容量	150KB以内
原稿本数	最大4原稿
原稿差替	不可
リンク先	最大4か所
入稿期限	4営業日前
料金	1.0円 / imp

・利用規約やマイページなど一部のページでは非表示です。

ヘッダーバナー

サイトの上部に掲出されるため視認性が高く、ユーザーへ確実にリーチすることが期待できる広告枠です。



掲載イメージ(トップページ)



掲載イメージ(記事ページ)

メニュー名	ヘッダーバナー
デバイス	SP
掲載面	各ページ
表示方法	ローテーション
開始日	任意
開始時間	任意
掲載期間	任意
ファイル形式	gif / jpeg
サイズ(左右×天地)	320×100
ファイル容量	100KB以内
原稿本数	最大4原稿
原稿差替	不可
リンク先	最大4か所
入稿期限	4営業日前
料金	1.0円 / imp

・利用規約やマイページなど一部のページでは非表示です。

Istレクタングル

読まれています(ランキング)の上に表示される広告枠です。他サイズのご要望ありましたらお問い合わせください。



掲載イメージ(PC)



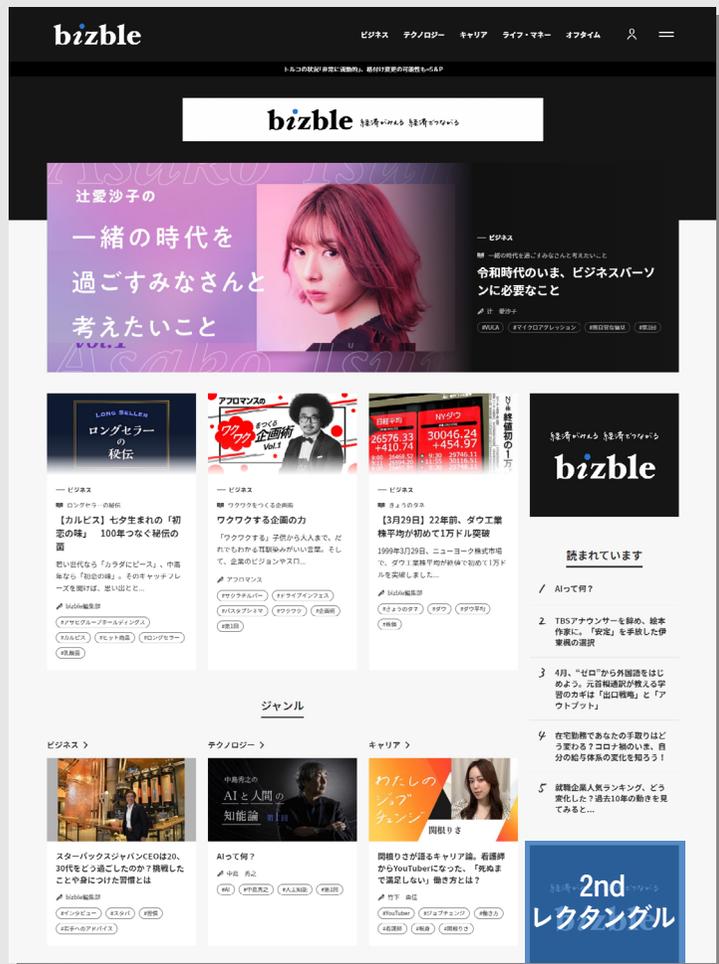
掲載イメージ(SP)

メニュー名	Istレクタングル
デバイス	PC / SP
掲載面	各ページ
表示方法	ローテーション
開始日	任意
開始時間	任意
掲載期間	任意
ファイル形式	gif / jpeg
サイズ(左右×天地)	300×250
ファイル容量	150KB以内
原稿本数	最大4原稿
原稿差替	不可
リンク先	最大4か所
入稿期限	4営業日前
料金	1.0円 / imp

・第三者配信(3PAS)ご希望の場合は、掲載の5営業日前までにご入稿ください。
 ・利用規約やマイページなど一部のページでは非表示です。

2ndレクタングル

読まれています(ランキング)の下に表示される広告枠です。他サイズのご要望ありましたらお問い合わせください。



掲載イメージ(PC)



シリーズ

掲載イメージ(SP)

メニュー名	2ndレクタングル
デバイス	PC / SP
掲載面	各ページ
表示方法	ローテーション
開始日	任意
開始時間	任意
掲載期間	任意
ファイル形式	gif / jpeg
サイズ(左右×天地)	300×250
ファイル容量	150KB以内
原稿本数	最大4原稿
原稿差替	不可
リンク先	最大4か所
入稿期限	4営業日前
料金	0.6円 / imp

・第三者配信(3PAS)ご希望の場合は、掲載の5営業日前までにご入稿ください。
・利用規約やマイページなど一部のページでは非表示です。

記事中Istレクタングル

記事の中に表示される、視認性の高い広告枠です。PCでは6段落ごとに表示、SPでは6段落ごとに記事中2ndレクタングルと交互に表示されます。



掲載イメージ(PC)



掲載イメージ(SP)

メニュー名	記事中Istレクタングル
デバイス	PC / SP
掲載面	記事ページ
表示方法	ローテーション
開始日	任意
開始時間	任意
掲載期間	任意
ファイル形式	gif / jpeg
サイズ(左右×天地)	300×250
ファイル容量	150KB以内
原稿本数	最大4原稿
原稿差替	不可
リンク先	最大4か所
入稿期限	4営業日前
料金	1.0円 / imp

・第三者配信(3PAS)ご希望の場合は、掲載の5営業日前までにご入稿ください。
 ・SPでは記事中2ndレクタングルと交互に表示されます。
 ・1ページ内に表示される個数には上限があります。

記事中2ndレクタングル

記事の中に表示される、視認性の高い広告枠です。PCでは6段落ごとに表示、SPでは6段落ごとに記事中1ndレクタングルと交互に表示されます。



掲載イメージ(PC)



掲載イメージ(SP)

メニュー名	記事中2ndレクタングル
デバイス	PC / SP
掲載面	記事ページ
表示方法	ローテーション
開始日	任意
開始時間	任意
掲載期間	任意
ファイル形式	gif / jpeg
サイズ(左右×天地)	300×250
ファイル容量	150KB以内
原稿本数	最大4原稿
原稿差替	不可
リンク先	最大4か所
入稿期限	4営業日前
料金	0.6円 / imp

・第三者配信(3PAS)ご希望の場合は、掲載の5営業日前までにご入稿ください。
 ・SPでは記事中1ndレクタングルと交互に表示されます。
 ・1ページ内に表示される個数には上限があります。



朝日新聞社
総合プロデュース本部 デジタル・ソリューション部

TEL:03-5540-7212

MAIL:ad-info@asahi.com

<https://www.asahi.com/ads/guide/>

————— 媒体運営
朝日新聞社 メディアデザインセンター